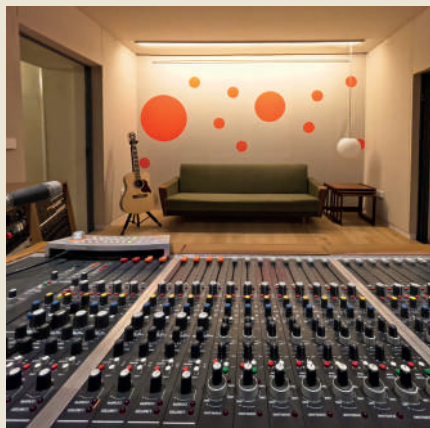
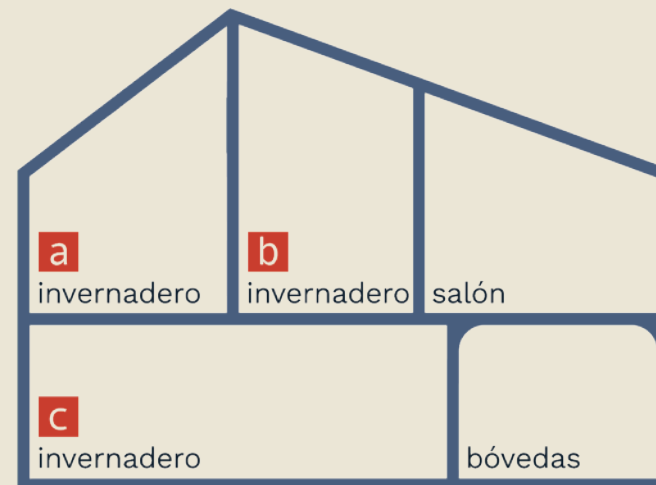




Somos un Music Hub y estudio de producción musical situado en el barrio madrileño de Tetuán especializado en diferentes servicios sonoros: Desde grabaciones y producciones hasta ensayos y eventos. La distribución de nuestras instalaciones se divide en los siguientes espacios: Invernadero A, Invernadero B, Invernadero C, bóvedas y salón principal. 5 zonas con características diferentes que buscan la plena conexión entre el individuo y la música.

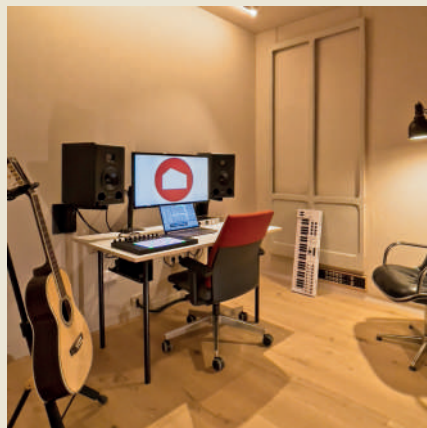
Los Invernaderos lo formamos un colectivo de personas jóvenes, dinámicas y con experiencia. Productores, músicos, y técnicos de sonido con el conocimiento y el compromiso necesario para aportar lo que cada proyecto necesita. Somos conscientes de la enorme diversidad y riqueza de la escena emergente nacional y nos sentimos cómplices de su crecimiento. Nuestro estudio está siendo una incubadora de talento y el objetivo es que siga así por mucho tiempo.

Formamos parte de una impulsora de proyectos innovadores llamada Cirat que cuenta con una red de proyectos artísticos y sociales ubicados en distintos distritos de Madrid donde sus actividades se relacionan entre sí.



invernadero a

Estudio de grabación, producción y mezcla de alta gama con tratamiento acústico non environment, sala de control y pecera, interconectado con el resto de los espacios



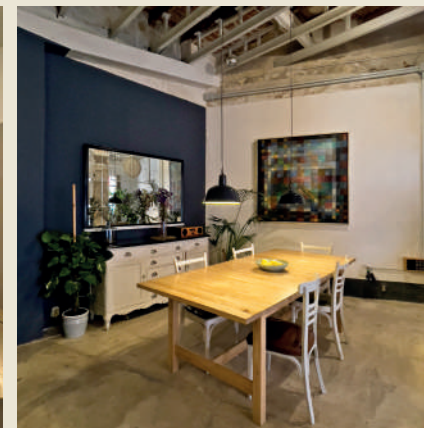
invernadero b

Sala de producción, mezcla y grabación



invernadero c

Estudio de grabación, producción, mezcla y local de ensayo (backline / PA / in ears)



salón

Zona común diáfana con cocina, disponible para showcases, grabaciones, listening parties, podcasts, eventos, rodajes o shootings. Interconectada mediante patch con los invernaderos A y B



bóvedas

Ubicado en el subsuelo de Los Invernaderos, este espacio es ideal para presentar y desarrollar diferentes propuestas artísticas como showcases, presentaciones de discos y exposiciones en un ambiente íntimo y cercano

invernadero a

Estudio de grabación, producción y mezcla de alta gama con tratamiento acústico non environment, sala de control y pecera, interconectado con el resto de los espacios



ORDENADOR

Apple Studio M1 Max

INTERFAZ

Antelope Orion 32+ Gen 3

MONITORES

ATC SCM100 ASL Pro

Yamaha NS-10

Control de Monitores Dangerous Music Monitor ST

HARDWARE

MIXER

Studer 963 (20 Canales)

PREVIOS

Great River MP-500NV

Chandler Limited TG2 Dual Mono / DI

GML 8304 4-channel Transformerless

DINÁMICA

Tube - Tech LCA2B (Vari-Mu ST)

Spectra 1964 C610

ADR Compex F760X RS ST

FX

TC Electronic 2290 Delay

Lexicon PCM 80

SISTEMA DE MONITORIZACIÓN

Furman HDS-6/HS-6

Beyerdynamic 770 Pro

MICROFONÍA

MICROS DE CONDENSADOR

Flea 49

2 x Schoeps Stereo-Set CMC 1 U MK22

(+ 2x cápsula figura 8 MK8) (macheados)

2 x AKG 414 EB Nylon Capsule (macheados)

Sanken CU-41

MICROS DE CINTA

2 x Extinct Audio Ribbon BM9 (macheados)

Beyerdynamic M160

Beyerdynamic M260

MICROS DINÁMICOS

AKG D 12E

AKG D 112

2 x Beyerdynamic M201 TG

2 x Sennheiser MD421N Gray

Beyerdynamic M88 TG

Beyerdynamic M69 TG

Shure SM7B

Shure SM57

*CAJAS DE INYECCIÓN RADIAL ACTIVAS Y PASIVAS

*CAJAS DE REAMPING PALMER CAPO

invernadero **b**

Sala de producción, mezcla y grabación

ORDENADOR

MacBook Pro M1

INTERFAZ

Antelope Discrete 4 Synergy Core

MONITORES

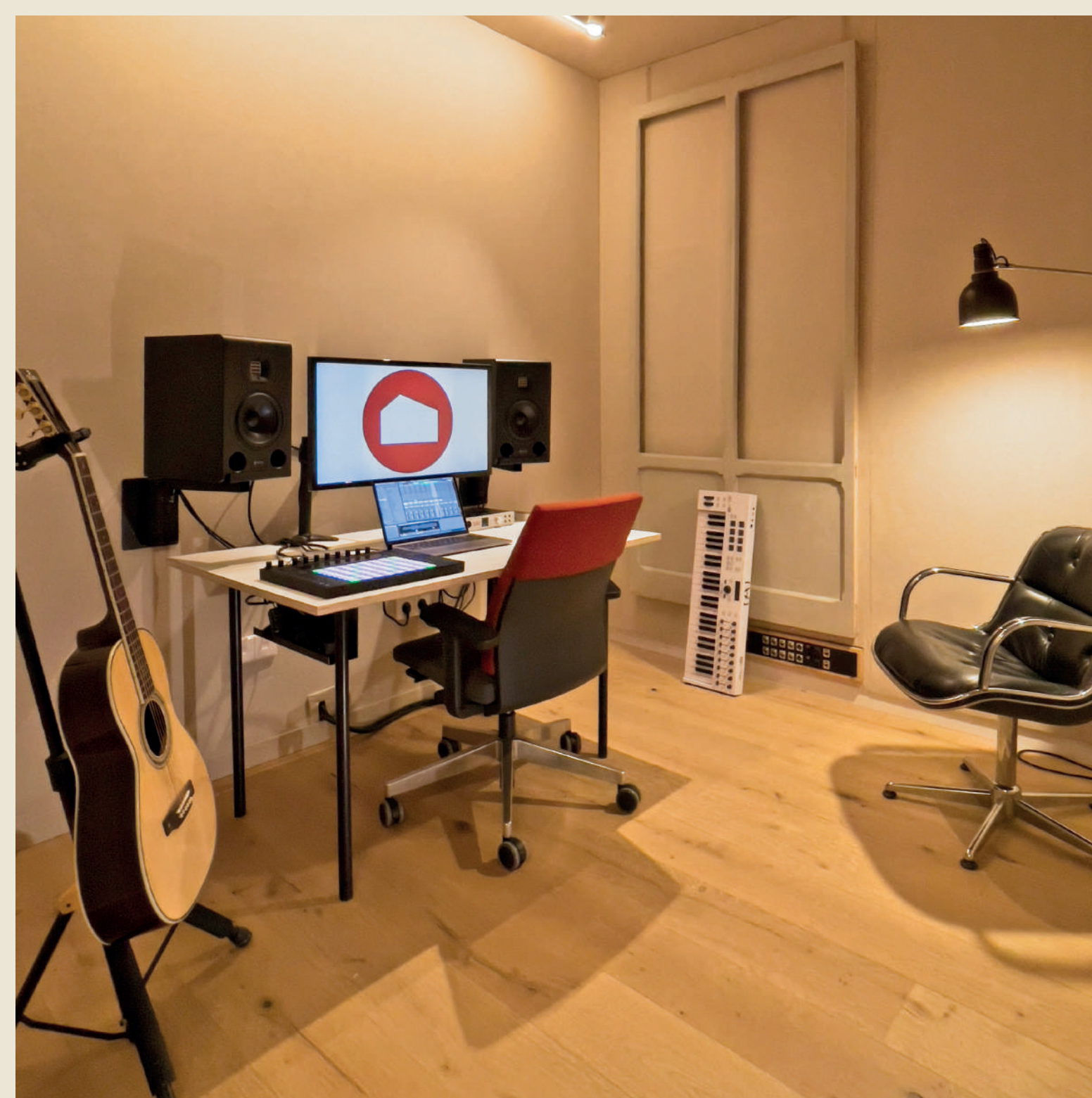
HEDD Audio Type 07 MKII

SISTEMA MONITORIZACIÓN

Audio Technica ATH -M50x

MICROFONÍA

Antelope Edge Solo



invernadero C

Estudio de grabación, producción, mezcla y local de ensayo (backline / PA / in ears)



ORDENADOR

Mac Mini M1

INTERFAZ

Antelope Discrete 8 Synergy Core

MONITORES

HEDD Audio Type 07 MKII
Control de Monitores Palmer Monicon XL
Sub genelec 7040A
Monitores gelenec 8040B PM

PREVIOS

Midas XL48

SISTEMA DE MONITORIZACIÓN / IN EAR

Behringer-P16 (5 Estaciones)
Beyerdynamic DT-150



MICROFONÍA

MICROS DE CONDENSADOR

Sony C-100
2 x Audio Technica AT4040
2 x AKG 451E
Shure Beta 91A

MICROS DINÁMICOS

Telefunken M80
Telefunken M81
Audix D6
Beyerdynamic 201
2 x Electro Voice N/D46
2 x Electro Voice N/D468
2 x Shure SM 57
3 x Shure SM 58

*CAJAS DE INYECCIÓN RADIAL ACTIVAS Y PASIVAS

*CAJAS DE REAMPING PALMER CAPO



LOCAL DE ENSAYO

CONTROL LOCAL

Mixer- Air XR-18
5 Estaciones In- Ear Behringer P-16 (16 canales)
5 Beyerdynamic DT-150

PA LOCAL + MONITORES

2 x MAGA ME12WA (12")
1 x MAGA Subgrave ME 115SND (15")
4 x Monitores Mackie Thumb 12"

BATERÍA

Slingerland 66' (20", 12", 12", 16")
 DW Performance (22" / 10" / 12" / 14" / 16")
 Batería Slingerland 70s 24,13,16

CAJAS

Ludwig Supraphonic 70' s (14" x 5")
 Dw Performance Maple (14" x 6,5")
 Big Fat Snare Drum Steve's Donut 14"
 Big Fat Snare Drum The Original 14"
 Ludwig Supraphonic 70s (super sensitive) (14"x 5,5")

PLATOS

Istanbul Agop Hi-Hat 14"
 Istanbul Agop Ride 22"
 Istanbul Agop Crash 20"
 Turkish Classic Crash 18"
 Turkish Classic Ride 20"
 Turkish Millenium Crash 16"
 Turkish Millenium Hat 14"
 Zildjan Top Flat 20"
 Paiste 14 Swiss hats Bottom
 Bossphorus: Gold Seties
 Hi-Hat 13' Istambul
 *Todos los herrajes del estudio son Yamaha Double Legged

SISTEMA HÍBRIDO BATERÍA

Roland KD-8 Pad de bombo
 Roland HH FD-8 HH Controller
 Roland TRIGGER KD RT-30 K
 Roland TRIGGER SN RT-30HR
 Roland RIDE CYMBAL CY12
 Roland HH VH-11

AMPLIFICADORES DE GUITARRA

Orange Rockerverb 50H MKIII + Cabinet PPC 12
 Mesa Engineering Express 5:50
 Supro Black Magic 1696RT (Rev Combo)
 Vox AC30
 Dr. Z Maz Studio Deluxe 38 wals
 Sinmarc G50R

GUIARRAS ELÉCTRICAS

Guild Jet90 Bigsby Sating Gold
 Fender Player Jazzmaster LTD
 Danelectro 59M
 Guitarra American Telecaster 90's
 Fender American Special Stratocaster - Olimpic White

GUIARRAS ACÚSTICAS

Gibson Songwriter Antique Natural
 Sigma Custom SOOR-42 S

PEDALES

Xotic EP Booster
 JHS Pack-Rat. Distorsión
 Strymon Sunset Dual Overdrive
 EHX Fuzz Pi Sovtek
 Digitech Grunge / Bad Monkey / Overdrive / Death Metal
 Tech21 SANS-AMP Bass Driver
 Strymon Timeline Delay
 Strymon Bigsky Reverb
 Line 6 DL4 Delay
 Boss RE-20 Delay
 TC Electronics Hall of Fame
 Karlaukas The Grasshopper
 Electro-Harmonix Small Stone Phase Shifter
 LEHLE 3 + 1
 Peterson Chromatic Tuner
 Boss Chorus CH1
 Boss Delay DD7
 Boss Distorsion DS-2
 Vox V847A Wah

AMPLIFICADORES DE BAJO

Acoustic Model 126
 MARK BASS 121 P V4
 EBS Pro line 410

BAJOS

Squier VI
 Epiphone Jack Casady
 Fender Precision Bass

CONTROLADORES

Ableton Push II
 Arturia Keystep Pro
 Arturia Keylab Essential 49
 M-Audio Axiom 61

TECLADOS / SINTETIZADORES

Fender Rhodes MK1
 Korg SV1 73
 Sequential Prophet 6 Desktop
 Roland Juno 106
 Roland TR8-S
 Novation BassStation II
 Behringer Model D
 Roland System-1
 Korg SM-2000
 Korg Kronos
 Kaossilator Pro
 MicroKorg XL (Vocoder)

CASCOS

Beyerdynamic 770 Pro
 Beyerdynamic DT – 150
 Audio Technica ATH -M50x
 Focal Listen Professional

DAW / SOFTWARE

Avid Pro Tools
 Ableton Live 11.1
 Logic 10.6
 Reaper

PLUGINS

Soundtoys
 Soothe 2
 Arturia Analog Lab
 FabFilter Total Bundle
 Waves 12
 Arturia V Collection
 Arturia FX Collection
 Roland Cloud Legendary
 Native Instruments Komplete
 Sonnox (Oxford Inflatoy, Oxford EQ,
 Oxford Dynamics y Oxford Limiter)
 Valhalla DSP Bundle
 UAD Spark
 Antares Autotune Unlimited

SISTEMA INMERSIVO AMBISÓNICO

6 x JBL 105
 1 x Sub Yamaha HS10

salón

Zona común diáfana con cocina, disponible para showcases, grabaciones, listening parties, podcasts, eventos, rodajes o shootings. Interconectada mediante patch con los invernaderos A y B



bóvedas

Ubicado en el subsuelo de Los Invernaderos, este espacio es ideal para presentar y desarrollar diferentes propuestas artísticas como showcases, presentaciones de discos y exposiciones en un ambiente íntimo y cercano



c/ Alonso Núñez 6, 28039 Madrid
losinvernaderos@cirat.cc
<http://losinvernaderos.cirat.cc>

